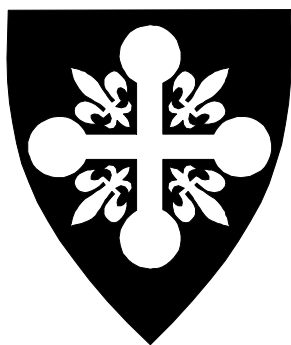


Teataja

nr. 203

2. 09. 2002



Vanalinna
Hariduskolleegeium

SEPTEMBRI ALGUSE SÜNNIPÄEVAD:

ANU REIDAK 2. SEPTEMBER
MARGOT KASK 5. SEPTEMBER
TUULE KANN 5. SEPTEMBER

Siis ütles õpetaja: Kõnele meile õpetamisest.

Ning ta vastas:

Mitte keegi ei või teile ilmutada midagi peale selle, mis juba on aegamisi virgumas teie teadmise aovalges hämaras.

Õpetaja, kes templi varjus oma järgijate keskel kõnnib, ei jaga mitte oma tarkust, vaid oma usku ja armastavust.

Kui ta tööpoolest on tark, ei palu ta teil siseneda mitte tarkuse majja, vaid talutab teid pigem teie enese meelte lävele.

Astronoom võib teile kõnelda maailmaruumi mõistmisest, aga oma mõistmist ei saa ta teile mitte anda.

Muusik võib teile laulda rütmist, mis valitseb kogu universumis, kuid ta eisaa anda teile ei kõrva, mis selle kinni püüaks, ega ka häält, mis seda kajana kordaks.

Ja see, kes on kodus arvuteteaduses, võib teile rääkida raskuste ja mõõtude maailmusest, aga sinna juhtida ta teid siiski ei saa.

Sest ühe inimese nägemus ei laena teisele oma tiibu.

Ja just nagu igäiks teist seisab üksipäini Jumala teadmuses, nii peab igäiks teist olema ükski ka oma teadmuses Jumalast ja mõistmises maast.

Kahil Gibran "Prohvet"

Armsad kolleegid ja õpilased,

HEAD UUT AASTAT teile, palju jõudu, tarkust ja andmisrõõmu sellel meelte lävele jubatamise/jõudmise raskel teel!

Tiina, Teataja toimetaja

Sel suvel tegid meie kooli lõpetanud ajalugu. Pole teada, et lavakunstkooli oleks korraga sisse saanud viis õpilast ühest klassist. Just sellise vägitükiga said hakkama 2001. aasta teatriharu lõpetanud HELENA LORENTS, MARI-LIIS LILL, URSULA RATASEPP, LAURA PETERSON ja NERO URKE, neile lisaks ka veel RISTO KÜBAR 2000. aasta lennust. Nüüd võib küll kindlalt öelda, et VHK-lastel invasioon eesti kultuuriellu on alanud!

Vanematekogu

Neljapäeviti kell 9.00

19.08 Loonel

Arutleti päevakohaste ja kooliprobleemide üle: finantseerimisega seotud asjad, ruumid, personali mured. Tasapisi tulevad ka lahendused.

22.08

■ Kinnitati õpilaste nimekirjad

■ Täpsustati kalenderplaani mihkkipäevani (on välja pandud ka internetti).

29.08

■ Kinnitati VHK Gümnaasiumi ja Põhikooli õppemaksud, Kunstimaja, Muusikakooli ja Muusikamaja ringitasud 2002/2003 õppeaastaks.

■ Otsustati lubada algklasside majja üles panna telefoniautomaat.

■ "Saku Lättega" lõpetatakse leping. Sellest tulenevalt saab iga klass filterkannu. Joogitopsid muretsevad lapsevanemad.

■ Laura Oksale kinnitada pedagoogika individuaalprogramm.

Virge

Gümnaasium

■ AKTUS kl. 9.00 Katariina kirikus

Pärast aktust toimuvad erialade kaupa kokkusaamised järgmiselt:

12.00 kõikide klasside **kunstiõpilased** kunstimajas

12.00 kõikide klasside **inglise keele eriala** õpilased 10 H klassis

13.30 kõikide klasside **teatriharu** õpilased Theatrumis (Vene tn.14)

14.30 kõikide klasside **muusikaharu** õpilased auditooriumis

■ SPORDIPÄEV toimub **6. septembril** Kloostri-metsas. Tunnid lõpevad kell 11.45

Buss nr 34 väljub postimaja kõrvalt kl. 11.58, 12.14, 12.30, 12.46, 13.02, 13.18. Väljuda tuleb Metsakalmistu peatuses, järgida tähiseid, kohale tulekuks kulub 30 min.

Start 10. klassidele on kell 13.00

11. klassidele kell 13. 20

12. klassidele kell 13. 40

Start suletakse kell 14.00

Võisteldakse võistkonniti. Eelnevalt moodustada kolm võistkonda klassi kohta (võivad olla ka segavõistkonnad).

■ Tõendeid meil õppimise kohta saab sekretär Mairi käest eelnevalt registreerides.

Ingrid

Järgmises Teatajas lähemalt meie lõpetanute sissesaamisest kõrgkoolidesse.

■ Sport

SPORDIPÄEVAD

Alklasside spordipäev toimub neljapäeval, 5. septembril
Põhikooli ja gümnaasiumi spordipäev reedel, 6. septembril. Täpsema info (st. kus täpselt toimub ja millisel kellaajal keegi tuleb) saab klassijuhatajate käest.

Aivar Saar

■ Üldinfo

Korraldamisel on ÕPETAJATE ÕPPEREIS Pihkva - Petseri - Novgorod 18. - 20. oktoober. Hinna ega muu osas midagi täpsemalt veel ei tea, püüame kulud minimaalsed hoida, aga ettevalmistuste tegemiseks oleks vaja teada, kes tahaks kaasa tulla.

Palun pange ennast kirja Virge juurde selle nädala jooksul.

Katrin

■ Erakuulutus

■ Head VHK-lased!

Kas kellelgi juhtub olema üleliigne **jalgratas**, mille ta oleks nõus VHK palgale sobiva hinna eest loovutama?

Välimus pole oluline. Peaasi, et oleks kerge linnaratas.

Kui jah, siis palun võtke ühendust: 056456317 - Maria Ühtlasi müün ära **valge kirjutuslaua**, hind 500 krooni.

■ Kui kellelgi on kodus pööningul, keldris või muidu jalus **laste kõrge puust söögitool**, siis ma ostaks selle meeeldi ära. Või laenaks, kui müüa ei raatsita (lapselapsed...). Mida vanem ja pruugitud tool välja näeb, seda toredam.

Tiina, tel.056 981414

■ Selleks, et kurgud talvel terved oleksid, tuleks kasutada võimalust osta **mett**. 65.-/kg (0,5 liitrit 45.-, 0,75 liitrit 65.-, 1 liiter 90.-).

Täpsem info Virgelt.

Klassijuhatajad, füüsika- ja emakeeleõpetajad!

ENERGIAGESKUS kutsub tutvuma uute eksponaatidega!

Keldrikorrusel uus väljapanek

EESTI MÜÜTILISED OLENDID

kus saab nii teada kui kogeda, kes on koerakoonlased, libahundid jt

■ Kroonikat

Suvel toimus mitmeid erinevaid laagreid, järgnevalt neist veidi lähemalt:

III AJALOOLISE KLAHVPIILLIMUUSIKA SUVELAAGER TOHISOO MÕISAS

Laager toimus 25.-30. juunini. Osavõtjaid oli erinevatest Eesti muusikakoolidest, kokku 15 last. Õpetajaid oli 3 - Marju Riisikamp (VHK-st), Imbi Tarum (EMA-st) ja Kristiina Are. Toimusid klavessiini- ja orelitunnid ning ühised loengud barokkooperist. Vabal ajal tehti siidimaali Kristi Kärmasse juhendamisel. Laager lõppes õpilaste ja õpetajate ühise kontserdiga Rapla kirikus.

KUNSTI, MUUSIKA JA NÄITLEMISE LAAGER NEEMES

Suvine laager Neemel oli aktiivne ja tegevust täis. "Laagerdajateks" olid põhiliselt meie VHK alklasside õpilased ja õpetajad Anu, Alice, Kaiu ja Külliki. Alice, Anu ja Külliki toimetasid vaheldumisi köögis pottide ja pannidega ning juhendasid nii maalimist, joonistamist kui meisterdamist. Kaiu õpetas hommikust õhtuni laule, tantsusamme ja pani kokku kaks uhket näidendit.

Hommik algas laagris siis, kui esimesed kastepiisad kuivama hakkasid. Pool kümme olid juba kõik väljas ja võimlesid. Pärast hommikusööki algas usin tegevus. Võimalusi oli erinevaid - maalimine, taimedest gobelääni või köitest kuumaaluse punumine, teokarpidest pildiraami kujundamine, jaapani köites raamatu õmblemine, nahast koti ja isikupärase rätiku tegemine ja Kaiuga näidendi harjutamine.

Näidendeid oli kolm ja Kaiu oli otsinud ka sobivad tantsud ja laulud.

Käidi ka ujumas, õpiti taimi määrama, loodust tundma, tehti lõket, korraldati pidu koos karnevali ja viktoriiniga (targad lapsed olid).

Viimasel päeval esitati näidendid vanematele. Publik oli vaimustuses - videosalvestust toimunust saab vaatamiseks küsida Aivelt Muusikamajast!

Kõik jäid rahule - nii lapsed kui õpetajad.



MÕTTEID-MEENUTUSI IX NOORTE LAULUPEOST

Reede, 28. juuni hommikul kubiseb Lauluväljaku väravaesine kiletatud noorrahvast, lähenevast põuaajast ei tea Eestimaal veel keegi. Kohaletulnuid on enam kui sada protsenti ning Aive Sarapuu loeb valvsalt toidutalonge. Ligi 80 algajat laulupeolist ei varja ärevust - nii palju lauljaid! Vihm lõpetab kimbutamise ning laulukaar rökkab. Lõunavaheajal leiame paar laulupoissi kaotatud asjade hulgast. Toit on maitsev, limonaad veel parem. Öhtuse proovi lõppedes jagub hämmastuseks lapsi kõigile järele tulnud lapsevanematele.

Laupäeva, 29. juuni tegevus saab alguse Vabaduse väljaku kohvikuesiselt, kuhu on kogunemas viis kooritäit lapsi - enam kui 150-liikmeline lauljatevägi. Veel viimane lihv väljanägemisele - lilled-lipud kätte, pärjad-teklid pähe... ja siis me lähemegi, saatjaks kooripoiste trummimüdin ja kooritüdrukute laul.

Me nii püüame omi ridasid sirgena hoida... Me ei tea, et ETV on oma ülekande just enne meie kaamera vaatevälja jõudmist lõpetanud... Üsna ruttu on noorimailgi teelistel selge, kuidas pealtvaatajate-poolehoidjatega suhelda ning uhkusega teatab väike koorimees: "Meie oleme vist kõige populaarsemad!"

Lauluväljak ning laulupeo üldjuhtide tervitamine. Küll meil on ikka kooriõpetajaid: Kaiu Pöld, Maarja Soone, Kadri Hunt, Pille Raitmaa, Eve Padar, Imbi Laas - kindel rekord ka selles osas!

Ja siis ongi 20 000 lauljat kaare all koos. Algulaul "Ei ole üksi ükski maa", Lüdigi "Koit", laulupeotuli ja laulupeotunne. Pidud ennast ümber jutustada on lubamatu - seal peab ikka ise kohal olema. Oli hulk meeleolukaid laule, millest said laste vaieldamatud lemmikud. Oli paduvihm supikausis ja kahekordne vikerkaar üle lauluväljaku. Oli suurejooneline finaali ja "meie mees" Kaspar Mänd väärikas duetis muusikaliprimadonna Hanna-Liina Vösaga.

Tänusõnad ja lõpulaul.

"Staabis" seisab veel vapralt silt "Vanalinna Muusikamaja".

"Selle koha jätamegi kogunemispäigaks," ütleb Aive Sarapuu.

Pealtnägija-kaasatagija Imbi Laas



Aive Sarapuu fotod

STUUDIO "VAIKUSE MUUSIKA" SUVELAAGER

Toimus 22.-27. juulini Keila-Joa sanatoorses internaatkoolis. Osavõtjaid oli 16, õpetajaid 2 - Tõnu Sepp ja Kadri Linder. Ujuti, mängiti pilli ja palli.

MUUSIKAMAJA VIILDAJAD KIHNUS

Meie kuue viiuliõpilasega käisime Kihnus juunikuus. Ööbisime Kihnu uues rahvamajas ja seal toimus ka meie kolmepäevane õppetöö, samal ajal kui Kihnu naised (meie suureks rõõmuks) kihutasid akna tagant mööda nii mootorrataste kui ka teiste veokitega. Seekord tulid laagrisse kaasa eelkõige õpilased, kes ei ole kuigi kaua viulit mänginud. Viimasel päeval mängisime koos sadamas enne ärasõitu ja nautisime intensiivse harjutamise vilja. Kui "neljas sõrm mi-keele peal" on puhas, siis võib iga viiuliõppija öelda endale, et "voh, ka minust võib saada Viuldaja, kui ma praegu seda juhtumisi veel pole!"

Sofia Joons





METALLILAAGER "SUVI 2002" LOONEL

1.-6. juuli 2002, juhendaja Väino Niitvägi

Laager oli planeeritud kahes osas: juvelitöö ja sepis. Kuna enamik osalejatest (kelle arv osutus planeeritust suuremaks) soovis tegeleda üksnes sepatööga, tegi peenemat tööd ainult üks laagris osaleja, ainus õrnema soo esindaja. Sepikojas seevastu oli korraga kasutusel neli alasit, mille ümber toimetas kuni kaheksa noort seppa. Kasutusele tuli võtta ka väliääs, mis paigutati sepikoja ette ehitatud varikatuse alla. Esimeseks tööülesandeks oli sepanaela valmistamine. Sellele kulus esimene tööpäev. Järgnevatel päevadel valmistasid sepaõpilased nagisid, uksehingi, riulikinnitusi, küünlajalgu jne. Laagris valitses vaimustunud tööine õhkkond, tööpäevad kestsid sageli kuni 11 tundi. Praktilist tööd täiendasid teooriapausid, mille käigus tutvuti hr Ülo Vooglaiu raamatukogus leidunud sepatöö-alase kirjandusega. Kolmandal päeval toimus hr Risto Paju korraldatud loeng sepise ajaloost, mille käigus uuriti põhjalikult vanade sepipe näidiseid.

Laagri kordaminekust annavad tunnistust nii valminud sepipe kui ka osalejate soov asjaga hiljem tõsiselt tegeleda.

PÜHA MIIKAELI POISTEKOORI LAULULAAGER
Muusikamajas, Orelifestivali kontserdid Tallinnas ja
Haapsalus, kontsertreis Lübeckisse 31. juulist 13. augustini.

VANALINNA MUUSIKAMAJA TÛTARLASTEKOORI
LAULULAAGER Hageris 29.-31. augustini

Neist pikemalt järgnevatel Teatajates

KUNSTILAAGER LUUAL

5.-9. august 2002

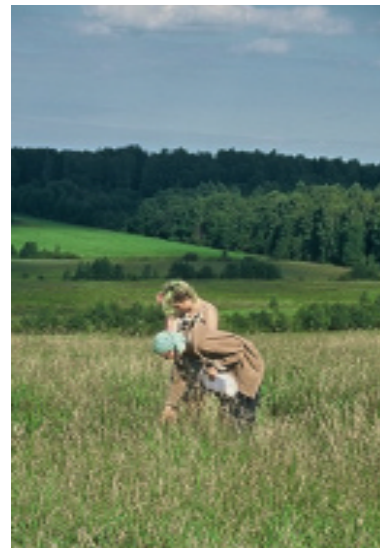
Vooremaal, seal, kus serpentiinina looklevad maanteed, uhkeid kaari ümber talude tehes rahutult mööda nõlva kord üles, kord alla ronivad, leidis aset kunstikooli sellesuvine laager. Elasisime kenasti renoveeritud väikese barokkmõisa naabruses (tõsi, juurdeehitus ületas mitmekordselt mõisahoonde mahu), mille õdusas pargis nii inglise kui prantsuse kujundusstiil sõbralikult läbi said ja kus pea kilomeetri pikkune sirge allee otse ujumiskohta juhatab. Meie käsutuses oli hruštšovka kolmas korrus nelja apartemendiga, kus viis päeva elasid õpilased Bella, Pire, Hanna, Kalju-Karl, Mats, Harriet, Indrek, Kärt, Manfred ja õpetajad Anu, Külliki, Pille ning Risto.

Oma rahulikult kulgeva aja sisustasime põhiliselt maalimise ning joonistamisega, nii võib huviline näha põhikooli söökla seintel Prossa järve, "piparkoogimaja", veel kord järve, avarat vooremaastikku ja parki, kus kasvas pea 150 erinevat puu- ja põõsaliiki. Vist kolmandal või neljandal päeval (Tallinnast nii palju kaugemal ei oma see enam erilist tähtsust) võtsime ette jalgsimatka Palamusele. Eelviimasel päeval asusime kõige raskema ülesande kallale - ei ole just lihtne maalida rohke puitpitsi, erineva kaldega katuste ja kõige võimatumas kohas paiknevate rõdudega nn šveitsi stiilis majakest, mida kohalik rahvas ka piparkoogimajaks kutsub. Nii autorite kui juhendajate suureks rõõmuks õnnestus see ülesanne aga just vaat et kõige paremini. Kes sammud põhikooli sööklasse seab (kasvõi tühja kõhu pärast), võib seda ise näha.

Enamasti vist arvatakse, et koos pilli mängida on tore, aga maalikunstnikud nokitsevad omaette kuskil üksikus katusekambris. Tegelikult see nii ei ole - koos maalida ja joonistada on ka päris vahva. Tänu laagri rahulikule ja mõnusale meeleolule õnnestus nii õpetajatel kui õpilastel üsna hästi täita meie põhieesmärki - õppida nägema ja vaatama. Nägema peegelduva valguskiire helendust, leidma väikeseid "sündmusi", mis meid kogu aeg ümbritsevad ja kujutamist väärivad.

Tänu osavõtjatele ja hääd näitusevaatamist kõigile!

Risto



Risto Paju fotod